

Repertoire

Werke für Violine und Orchester

Johann Sebastian Bach	Konzert a-Moll BWV 1041 Konzert E-Dur BWV 1042 Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049
Béla Bartók	Violinkonzert Nr. 1 Sz 36
Samuel Barber	Violinkonzert Op. 14
Ludwig van Beethoven	Violinkonzert D-Dur Op. 61 Violinromanze Nr. 2 F-Dur Op. 50
Johannes Brahms	Violinkonzert D-Dur Op. 77
Earle Brown	„Centering“ for violin and 10 instruments (1973)
Max Bruch	Konzert g-moll Op. 26 Schottische Fantasie Op. 46
Ernest Chausson	Poème Op. 25
Edward Elgar	Violinkonzert h-moll Op. 61
Alexander Glasunow	Konzert a-moll Op. 82
Dmitri Kabalewsky	Konzert für Violine in C Op. 48
Aram Khachaturjan	Violinkonzert d-Moll (1940)
Felix Mendelssohn-Bartholdy	Violinkonzert e-Moll Op. 64
Wolfgang Amadeus Mozart	Konzert Nr. 1 B-Dur KV 207 Konzert Nr. 3 G-Dur KV 216 Konzert Nr. 4 D-Dur KV 218 Konzert Nr. 5 A-Dur KV 219 Sinfonia Concertante Es-Dur KV 364
Niccoló Paganini	Le Streghe Op. 8 Mosesfantasie
Sergej Prokofiev	Konzert Nr. 1 D-Dur Op. 19

Maurice Ravel	Tzigane
Camille Saint-Saëns	Konzert Nr. 3 h-Moll Op. 61 Introduction et Rondo capriccioso a-Moll Op. 28 Havanaise Op. 83
Pablo de Sarasate	Carmen-Fantasie Op. 25 Zigeunerweisen Op. 20
Dmitri Schostakowitsch	Violinkonzert Nr. 1 a-Moll Op. 77
Franz Schubert	Rondo brilliant A-Dur D 438
Jean Sibelius	Violinkonzert d-Moll Op. 47
Franz E. Spannheimer	Violinkonzert (1991)
Igor Strawinsky	Concerto en Ré (1931)
Johan Svendsen	Romanze Op. 26
Alicja Terzian	Violinkonzert (1955)
Peter Tschaikowsky	Violinkonzert D-Dur Op. 35 Sérénade mélancolique b-Moll Op. 26 Valse Scherzo Op. 34
Athanasia Tzanou	La vallée a rejoint la nuit (2008)
Antonio Vivaldi	Die vier Jahreszeiten
Henri Vieuxtemps	Ballade et Polonaise G-Dur Op. 38
Henryk Wieniawski	Konzert Nr. 2 d-Moll Op. 22

Sonaten/Werke für Violine und Klavier/Cembalo

Arno Babadschanjan	Sonate für Violine und Klavier (1959)
Johann Sebastian Bach	Sonate für Violine und Cembalo A-Dur BWV 1015 Sonate für Violine und Cembalo c-Moll BWV 1017 Sonate für Violine und Cembalo f-Moll BWV 1018
Ludwig van Beethoven	Violinsonate Nr. 1 D-Dur Op. 12/1 Violinsonate Nr. 2 A-Dur Op. 12/2 Violinsonate Nr. 3 Es-Dur Op. 12/3 Violinsonate Nr. 4 a-Moll Op. 23 Violinsonate Nr. 5 F-Dur Op. 24 Violinsonate Nr. 6 A-Dur Op. 30/1 Violinsonate Nr. 7 c-Moll Op. 30/2 Violinsonate Nr. 8 G-Dur Op. 30/3 Violinsonate Nr. 9 A-Dur Op. 47 Violinsonate Nr. 10 G-Dur Op. 96

Johannes Brahms	Violinsonate Nr. 1 G-Dur Op. 78 Violinsonate Nr. 2 A-Dur Op. 100 Violinsonate Nr. 3 d-Moll Op. 108 Sonatensatz „Scherzo“ c-Moll
Ferruccio Busoni	Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 e-Moll Op. 36a
Ernest Chausson	Poème Op. 25
Arcangelo Corelli	„La Folía“
Claude Debussy	Sonate in G
Ernst von Dohnányi	Sonate für Violine und Klavier cis-Moll Op. 21
Antonín Dvorák	Sonate für Violine und Klavier F-Dur Op.57 Mazurek Op. 49
Gabriel Fauré	Sonate für Violine und Klavier A-Dur Op. 13
César Franck	Sonate für Klavier und Violine A-Dur
Edvard Grieg	Sonate für Klavier und Violine G-Dur Op. 13 Sonate für Klavier und Violine c-Moll Op. 45
Paul Hindemith	Sonate für Violine und Klavier in Es Op. 11/1
Leos Janáček	Sonate für Violine und Klavier (1914)
Jean-Marie Leclair	Sonata III aus: Quatrième livre de sonates à violon seul avec la Basse Continue
Nikolaj Medtner	Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 h-Moll Op. 21 Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 G-Dur Op. 44 Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 e-Moll Op. 57 („Epica“) Zwei Märchen Op. 20, Nr. 1 b-Moll (Medtner/Heifetz)
Wolfgang Amadeus Mozart	Violinsonate C-Dur KV 296 Violinsonate e-Moll KV 304 Violinsonate A-Dur KV 305 Violinsonate D-Dur KV 306 Violinsonate G-Dur KV 379 Violinsonate B-Dur KV 454 Adagio E-Dur KV 261
Niccolò Paganini	Le Streghe Op. 8 Mosesfantasie
Serge Prokofiev	Sonate für Violine und Klavier D-Dur Op. 94
Francis Poulenc	Sonate pour violon et piano (1949)
Maurice Ravel	Sonate pour violon et piano (1923-1927)
Pablo de Sarasate	Carmen-Fantasie Op. 25 Caprice Basque Op. 24 Zigeunerweisen

Camille Saint-Saëns	Introduction et Rondo capriccioso a-Moll Op. 28 Havanaise Op. 83
Arnold Schönberg	Fantasie Op. 47 (1949)
Franz Schubert	Sonatine für Violine und Klavier D-Dur D 384 (Op. 137/1) Sonatine für Violine und Klavier a-Moll D 385 (Op. 137/2) Sonatine für Violine und Klavier g-Moll D 408 (Op. 137/3) Rondo Brillante A-Dur D 438 Rondo h-Moll D 895 (Op. 70) Sonate für Violine und Klavier A-Dur D 574 (Op. posth. 162)
Robert Schumann	Sonate für Violine und Klavier a-Moll Op. 105
Josef Suk	Vier Stücke Op. 17
Johan Svendsen	Romanze Op. 26
Germaine Tailleferre	Deuxième Sonate pour violon et piano (1951)
Giuseppe Tartini	Sonate in sol minore Op. 1 Nr. 10 „Didone abbandonata“ per violino e basso
Peter Tschaikowski	Sérénade mélancolique Op. 26 Valse Scherzo Op. 34 Meditation Op. 42/2
Marco Uccellini	aus: Sinfonie boscareccie Op. 8 a violino solo e basso (1660)
Tomasso Vitali	Ciacona g-Moll
Henri Vieuxtemps	Ballade et Polonaise Op 38
Henryk Wieniawski	Polonaise Brillante A-Dur Op. 21 Faustfantasie (Gounod) Op. 20
Eugène Ysaÿe	Caprice d'après l'Étude en forme de Valse de C. Saint-Saëns Op. 52 Poème élégiaque Op. 12

Werke für Violine solo

Dario Agazzi	„Josefine“ per violino (2011, für Viktoria Kaunzner, UA) „Herzog“ per violino (2011, für Viktoria Kaunzner, UA)
Johann Sebastian Bach	Sonaten und Partiten BWV 1001-1006
Gang Chen	„Kurzer Satz“ für Violine solo
Ja Young Choi	„In the Sac“ for violin solo (2011, UA)
Violeta Dinescu	„Mâtram“ für Violine solo (1986, UA) „A chaque épée de lumière“ für Violine solo (1996)
Jean Francaix	Thème et variations

Jan Geraedts	La folia perpetua (1997)
Paul Hindemith	Sonate für Violine allein Op. 31/1
Slavomir Horínka	„Erwachen“ für Violine solo (2009)
Fritz Kreisler	Rezitativ und Scherzo Op. 6
Hae-Sung Lee	„Miso“ for solo violin (2005)
Miroslav Miletic	Kroateska (2005)
Niccolò Paganini	Auswahl aus: Capriceni Op. 1
Max Reger	Präludium und Fuge d-Moll Op. 117/6
Kaija Saariaho	Nocturne for solo violin (1994)
Daniel Schnyder	„The four winds“ (2008)
Franz E. Spannheimer	Solosonate Nr. 2 (1999)
Lisa Streich	„Näcken“ für Violine und Tape (2008)
Henryk Wieniawski	Auswahl aus: Etüden/Capriceni
Eugène Ysaÿe	Solosonaten Op. 27
Walter Zimmermann	Die Sorge geht über den Fluss (1989–91/2000)

Kammermusik (bis einschließlich klassische Moderne)

Johann Sebastian Bach	Auswahl aus dreistimmigen Sinfonien (Bearbeitung für Streichtrio) Triosonate BWV 1038
Bela Bartók	Kontraste für Violine, Klarinette und Klavier 44 Duos für zwei Violinen
Ludwig van Beethoven	Klaviertrio Nr. 7 „Erzherzog“ B-Dur Op. 97 Variationen für Klavier, Violine und Violoncello über „Ich bin der Schneider Kakadu“ Op. 121a G-Dur Streichquartett Nr. 4 c-Moll Op. 18/4
Luigi Boccherini	Streichquintette
Benjamin Britten	Sinfonietta for 10 instruments Op. 1
Johannes Brahms	Klaviertrio C-Dur Op. 87 Klarinettenquintett h-Moll Op. 115 Streichsextett B-Dur Op. 18
Rebecca Clarke	„Dumka“ (Duo Concertante) für Violine, Viola und Klavier
Antonín Dvorák	Dumky-Trio e-Moll Op. 90 Streichquartett Nr. 6 „American“ F-Dur Op. 96

Karl Amadeus Hartmann	Kleines Konzert für Streichquartett und Schlagzeug (1932)
Joseph Haydn	Reiterquartett g-Moll Op. 74/3
Hans Werner Henze	„Der junge Törless“, Streichsextett
Bohuslav Martinu	Sonate für 2 Violinen und Klavier
Felix Mendelssohn-Bartholdy	Klaviertrio d-Moll Op. 49 Streichoktett Es-Dur Op. 20
Fanny Mendelssohn-Hensel	Klaviertrio Op. 11
Olivier Messiaen	Quatuor pour la fin du Temps
Wolfgang Amadeus Mozart	sämtliche Streichquartette Klarinettenquintett A-Dur KV 581 Oboenquartett F-Dur KV 370
Serge Prokofiew	Ouvertüre über hebräische Themen (Klavierquintett + Klarinette) Quintett Op. 39
Maurice Ravel	Introduction et Allegro, Septett
Salomone Rossi	aus: Il primo libro delle sinfonie, per sonar due viole (1607)
Camille Saint-Saëns	Fantasie für Violine und Harfe Op. 124
Arnold Schönberg	„Verklärte Nacht“ Op. 4
Dmitri Schostakowitsch	Trio Nr. 1 Op. 8 Trio Nr. 2 Op. 67 2 Stücke für Streichoktett (1924/25)
Franz Schubert	Streichquartett B-Dur D 68 Oktett F-Dur D 803 Streichquintett C-Dur D 956 (Op. 163)
Robert Schumann	Klavierquintett Es-Dur Op. 44
Clara Schumann	Klaviertrio g-Moll Op. 17
Igor Stravinsky	Trois Pièces pour Quatuor à cordes

Kammermusik (Avantgarde/Neue Musik)

Volkmar Andreae	Flötenquartett Op. 43
Maria Baptist	Streichquartett 9 Episodes (2008, UA)
Xavier Bouchaud	Pièce pour violon et piano (2006) Dialogue pour violon et piano (2008) Mouvement pour violon et piano (2009, UA)

John Cage	Six melodies for violin and keyboard (1950)
George Crumb	Four Nocturnes (Night Music II) for violin and piano (1964)
Violeta Dinescu	Sonate für Klavier und Violine (1975) „Auf der Suche nach Mozart ... Fragment“ für Violine und Harfe (1991/2009)
Sophia Gubaidulina	„Der Seiltänzer“ für Violine und Klavier (1993/95)
Mauricio Kagel	„Westen“ aus: Die Stücke der Windrose, Nonett (1988-1994) „Klangwölfe“ für Violine und Klavier (1978/79)
Wilhelm Killmayer	Fünf Romanzen für Violine und Klavier (1987)
Maurice Ohana	Cinq Séquences, Streichquartett (1964)
Olivier Messiaen	Thème et variations pour violon et piano (1932)
Krzysztof Meyer	13. Streichquartett (2010, UA) Misterioso für Violine und Klavier Op. 83
Tristan Murail	„Treize couleurs pour le soleil couchant“ (1978)
Krzysztof Penderecki	Sonate (1953)
Steve Reich	Violin Phase for four violins (1967)
Carlos Riesco	Composicio Concertativo
Alfred Schnittke	Klaviertrio (1985) Suite im Alten Stil für Violine und Cembalo (1972)
Benjamin Schweitzer	Malbork II für Septett (2001, UA) Prospero für Violine und Klavier (1994)
Ivan Taranenko	Music for Frau Miller für Violine und Klavier (2008)
Walter Zimmermann	„The Echoing Green“ für Violine und Klavier (1989)
Victor Yoran	Duo für Violine und Tuba (1992)

Im Ensemble Garage: Werke von Alvin Lucier, Steffen Krebber, Brigitta Muntendorf, Rodrigo Klingenuß, u. a.

Duo Violine/Harfe

Bernard Andrès	„Zerbina“
John Cage	Six melodies for violin and keyboard (1950)
Ja Young Choi	„Song of Sackcloth“ for violin and harp (2012)
Violeta Dinescu	„Auf der Suche nach Mozart ... Fragment“ für Violine und Harfe (1991/2009)

Gaetano Donizetti	Sonate für Violine und Harfe
Jacques Ibert	Entr'acte
Viktoria Kaunzner	„Der koreanische Tropfenfänger“ für Violine und Harfe (2011)
Jules Massenet	Meditation aus „Thais“
Astor Piazzolla	Libertango
Camile Saint-Saëns	Fantaisie pour violon et harpe Op. 124
R. Murray Schafer	„Wild Bird“ for violin and harp
Marcel Tournier	Deux Préludes Romantiques Op. 17

Duo Violine/Violoncello

Alessandro Rolla	Duo I
Johan Halvorsen	Passacaglia Duo für Violine und Violoncello nach Georg Friedrich Händels Cembalosuite Nr. 7 in g-Moll
Maurice Ravel	Sonate en quatre parties pour violon et violoncelle (1922)
Zoltán Kodály	Duo Op. 7 (1914)
Vinicio Meza	Tres Miniaturas Latinoamericanas
Viktoria Kaunzner	Duo Jazzique (2009) Gartenvulkanwolke (2010)

Duo Violine/Zither

Giovanni Girolamo Kapsberger	Canario alla Tirolese
Wolfgang Amadeus Mozart	„Komm, liebe Zither, komm“ KV 351
Martin Albert	Oracion para los inocentes
(volkstümlich)	Jodler, Ländler, Steirer

Bearbeitungen von Musik der Beatles, Piazzolla, Williams, Bach u. a.

Sinfonische Musik

Bach, Bartók, Beethoven, Berlioz, Bernstein, Brahms, Bruckner, Corelli, Debussy, Dutilleux, Dvorák, Elgar, Gershwin, Halffter, Haydn, Holman, Ives, Jolas, Jolivet, Mahler, Manfredini, Mendelssohn, Mozart, Muntendorf, Piazzolla, Prokofiew, Rachmaninow, Rimskij-Korsakow, Rossini, Salinen, Schönberg, Schostakowitsch, Schubert, Schumann, Sibelius, Strauss, Strawinsky, Tschaikowsky, Vivaldi, Wagner, Zemlinsky