

**ECHO
KLASSIK**
nomination 2016



Wild Bird

OEHMS®
OC 1825

VIOLETA DINESCU (*1953)
[o1] Auf der Suche nach Mozart 11:08

BERNARD ANDRÉS (*1941)
[o2] Zerbinia 03:23

R. MURRAY SCHAFER (*1933)
[o3] Wild Bird 08:33

JULES MASSENET (1842–1912)
[o4] Méditation aus *Thaïs* 04:58

VIKTORIA KAUNZNER (*1982)
[o5] Der koreanische Tropfenfänger (2011) 07:49

JACQUES IBERT (1890–1962)
[o6] Entr'acte 03:31

JA YOUNG CHOI (*1974)
[o7] Song of Sackcloth 06:06

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921)
[o8] Fantaisie pour Violon et Harpe,
op. 124 12:54

TOTAL 58:28

Klangmalerische, kontrastreiche Werke für Violine und Harfe aus dem 20. und 21. Jahrhundert – meditativ, fantasievoll, bunt und energiegeladen.
Die Debüt-CD „Wild Bird“ des Duos 47/4 – Musik für Violine und Harfe.

Duo 47/4 Musik für Violine und Harfe

Viktoria Kaunzner Violine
Anna Viechtel Harfe

© 2014 OehmsClassics Musikproduktion GmbH
© 2015 OehmsClassics Musikproduktion GmbH
All logos and trademarks are protected.
Made in Germany
www.oehmsclassics.de

4 260330 918253

12424

»melismatic flourishes, (...)
impressionistic and soaringly lyrical«
»one of the most exquisite performances ever heard«
»extremely versatile«
American Record Guide

»unbeatable«
the absolute sound

AMERICAN RECORD GUIDE
INDEPENDENT CRITICS REVIEWING CLASSICAL RECORDINGS AND MUSIC IN CONCERT

the absolute sound

www.viktoriakaunzner.com